

Umjetnička škola Luke Sorkočevića Dubrovnik

Određeni oblici javnog glazbenog obrazovanja u Dubrovniku, datiraju iz devetnaestog stoljeća (podučavanje glazbe u učiteljskoj školi). Između dva svjetska rata, djelovale su dvije privatne glazbene škole (Paule Begović, te Helene i Eduarda Křenek); glazbeni pedagog, zborovođa, dirigent i skladatelj Čeh Josef Vlach-Vrtický, da bi od 1. rujna 1929. godine počela sa djelovanjem Muzička škola Dubrovačke filharmonije, koja je kroz povijest kontinuirano djelovala i mijenjala mnogobrojne nazive.

Školske godine 1990. / 1991. velikim zalaganjem gđe. Luciane Leoni prve baletne pedagoginje u školi, prof. Tatjane Šarić Lucić – ravnateljice Klasične baletne škole u Zagrebu i tadašnjeg ravnatelja Centra za umjetnički odgoj i obrazovanje «Luža Sorkočević» Dubrovnik - prof. Vinka Brnadića na školi je započela svoje obrazovanje i prva generacija učenika na baletnom odjelu, da bi Rješenjem Ministarstva prosvjete i kulture Republike Hrvatske školske godine 1991. / 1992. pored dotadašnjeg isključivo glazbenog obrazovanja, na školi započelo i službeno osnovno baletno obrazovanje.

Odlukom Skupštine općine Dubrovnik od 17. studenog 1992.godine, dotadašnja Muzička škola prerasta u Umjetničku školu Luke Sorkočevića Dubrovnik, čija je djelatnost obrazovanje učenika osnovnoškolske dobi po programima za osnovne / glazbene i baletne škole /, odgoj i obrazovanje učenika srednjoškolske dobi po programima za srednje glazbene i baletne škole, te škole primijenjenih umjetnosti. Djelatnost Umjetničke škole Luke Sorkočevića Dubrovnik je i rad s djecom predškolskog uzrasta kroz predškolski glazbeni i baletni kutić.

Školske godine 1993. / 1994. započelo je obrazovanje i prve generacije učenika na dislociranom odjeljenju Umjetničke škole Luke Sorkočevića Dubrovnik u Cavtatu – sa održavanjem nastave u prostorima Osnovne škole Cavtat.

Školske godine 1993. / 1994. svoje obrazovanje započinje i prva generacija učenika srednjoškolske dobi u programu primijenjenih umjetnosti – smjer: slikarski dizajner.

Školske godine 1995. / 1996. svoje glazbeno obrazovanje započinje i prva generacija učenika Umjetničke škole Luke Sorkočevića Dubrovnik – na Područnom odjeljenju u Korčuli, na kojem su se učili instrumenti : glasovir, gitara, violina, harmonika, mandolina, klarinet, saksofon i blok-flauta, a uz temeljni predmet solfeggio. Od školske godine 2013. / 2014. Osnovna glazbena škola djeluje u sklopu Osnovne škole Petra Kanavelića Korčula.

Školske godine 1997. / 1998. svoje je srednjoškolsko obrazovanje započela, i uspješno završila, za sada jedina generacija polaznica klasičnog baleta, a većina djevojačka prve srednjoškolske generacije, svoje su prve profesionalne korake pronašli na «daskama»

baletnog ansambla Hrvatskog narodnog kazališta u Zagrebu, Splitu, Rijeci, Milanu, Los Angelesu i Beču.

Škola se nalazi u zgradi bivšeg samostana Sv. Katarine – reda časnih sestara Benediktinki, u ulici Josipa Jurja Strossmayera (prije ulica Sv.Katarine).



Nakon katastrofalnog potresa koji je zadesio jug Hrvatske, 15. travnja 1979.godine, u kojemu je stradao i objekt današnje Umjetničke škole, isti je obnavljan dvije godine, u periodu od 1982. do 1984. godine, te od tada škola raspolaže s 21 učionicom za individualnu nastavu, 2 baletne dvorane, 8 učionica za skupnu nastavu, koncertnom dvoranom, zbornicom, prostorima uprave, nototekom i fonotekom, te velikim parkovnim prostorom u kojemu se redovito održavaju dramske i glazbene priredbe Dubrovačkog ljetnog festivala.