



Galerija mladih
12. lipnja 2014.
Izložba radova II. i III.
razreda slikarskog odjela
Umjetničke škole
Luke Sorkočevića

Izložba je otvorena do 30. lipnja
radno vrijeme galerije
18-21 sat

Ovogodišnji izbor iz produkcije radova učenica i učenika drugog i trećeg razreda Slikarsko-dizajnerskog odjela Umjetničke škole Luke Sorkočevića, nastao je u sklopu nastave predmeta Crtanje i slikanje i Slikarske tehnike i materijali. Možemo ga promatrati u nekoliko odvojenih cjelina.

Učenici drugog razreda predstavljeni su s dvije komplementarne cjeline. Prvu cjelinu čine crteži ugljenom po modelu, definirani konturnom linijom s naglašenim zahtjevom za poštivanje kadra, kao i proporcija ljudske figure. Izložbom ipak dominiraju radovi naglašene geometrijske kompozicije, proistekle iz tlocrta Grada ispunjenog slovima, u reduciranoj kolorističkoj ili akromatskoj gami. Odabrani pristup dodatno naglašava apstraktnost i konceptualnost teme. Ovakvim predstavljanjem naglašava se višeslojnost pedagoškog pristupa kojim se učenike potiče ne samo na razvoj perceptivnih sposobnosti i pažnje, nego i na pravilno korištenje elemenata forme i zakonitosti kompozicije.

Posebna zanimljivost ovogodišnjeg izlaganja trećeg razreda čine radovi nastali u sklopu tekućeg projekta suradnje s VK Jug. Naime, učenici su crtežom i fotografijom zabilježili treninge vaterpolista, što je kasnije bila osnova za izvedbu uljanih slika. Odabrana je lazurna tehnika koja je u suzvučju s vodenim motivom. Zadržavajući realističnost prikaza, specifičnom kompozicijom kao i stanovitim odklonom od referencijalnih boja učenici su postigli suzdržanu ekspresivnost izraza. Drugu cjelinu predstavljaju autoportreti učenika, također u uljanoj tehnici, kao i slike kopija po Sandru Botticelliju. Posljednju cjelinu čine crteži i kolaži inspirirani svijetom snova, odnosno idejom slobode. U toj su cjelini pokazali sposobnost primjene stečenih vještina i znanja gradnje kompozicije likovima.

Iako formalno i sadržajno različiti, izloženi radovi likovnim govorom komuniciraju s Gradom, kako njegovom prostornom građom tako i životom / igrom te idejom slobode (Libertas), koja je njegova temeljna idejna odrednica.

Davor Lucianović, prof.



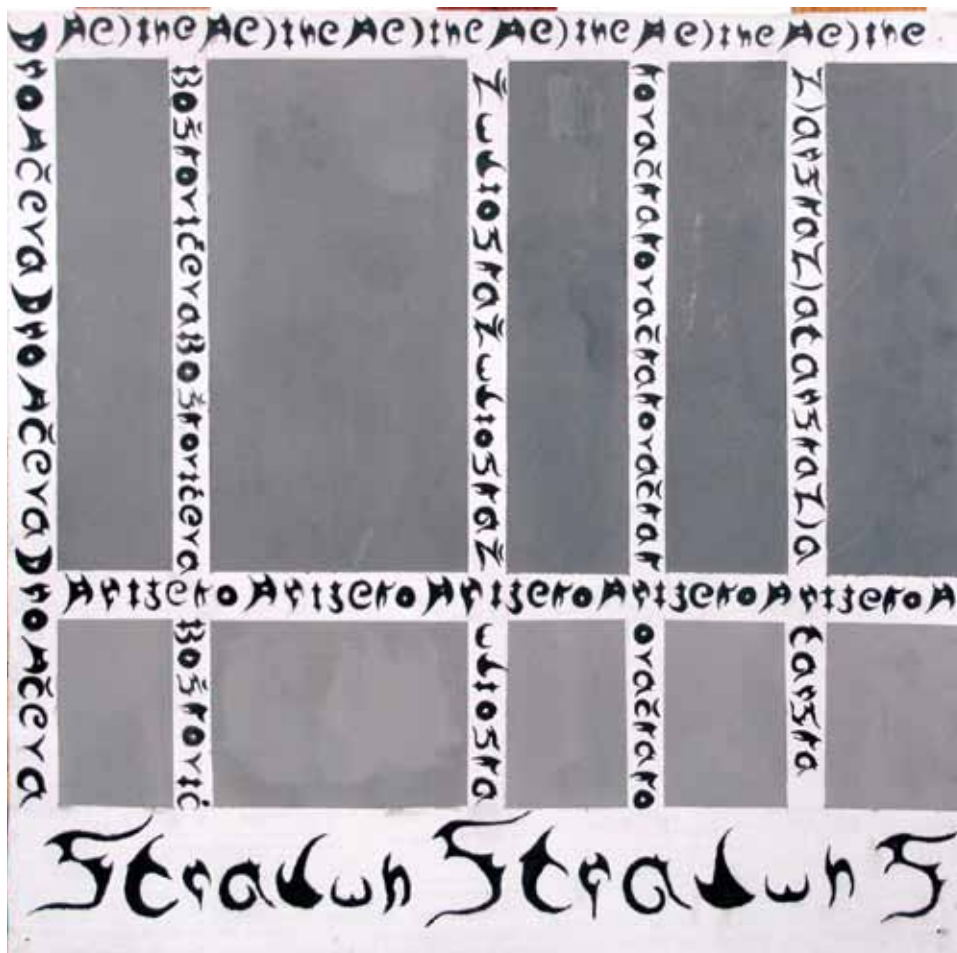
2. razred / mentorica: Ivana Dražić Selmani, prof.

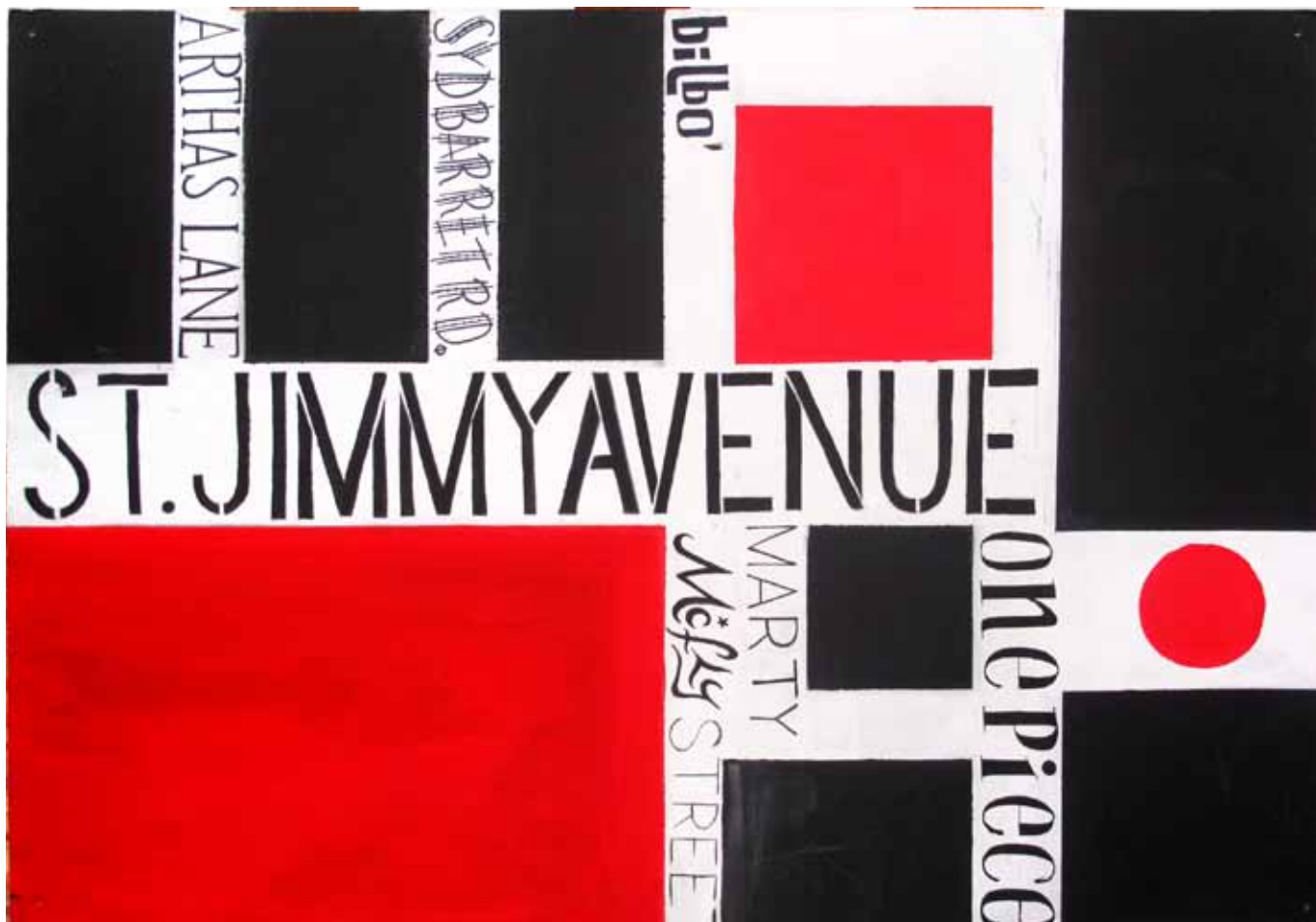


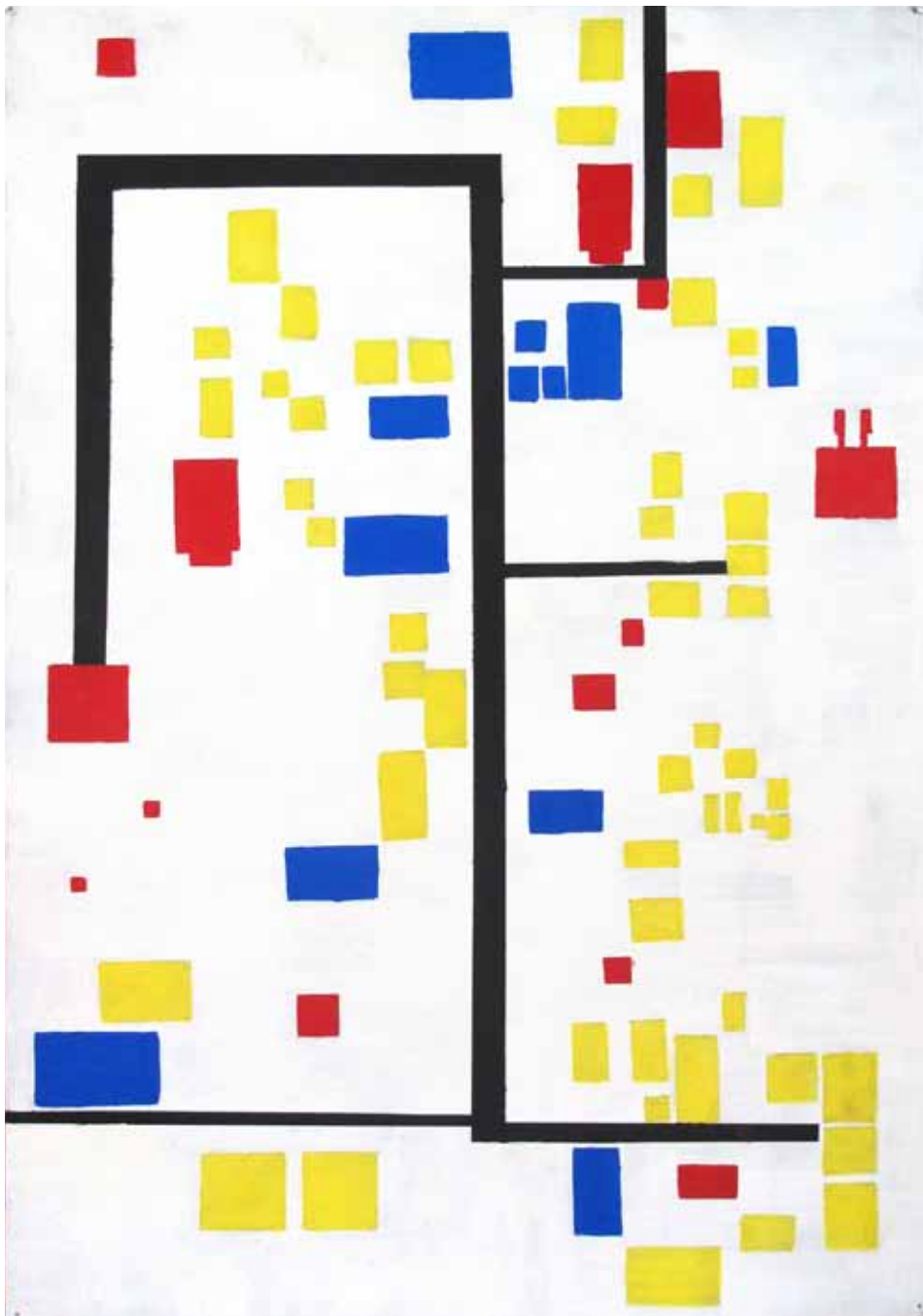
Anđela Bušurelo tempera na kartonu 50 x 70 cm



Silvia Čeperković tempera na kartonu 50 x 70 cm







Helena Radoš tempera na kartonu 70 x 50 cm



3. razred / mentor: Davor Lucianović, prof.



Sunčana Barbarić "AUTOPORTRET", ulje na kartonu 50 x 70 cm



Iva Burić "VATERPOLISTI", ulje na kartonu 50 x 70 cm



Elia Friganović "VATERPOLISTI", ulje na kartonu 50 x 70 cm



Marina Hladilo "AUTOPORTRET", ulje na kartonu 70 x 50 cm



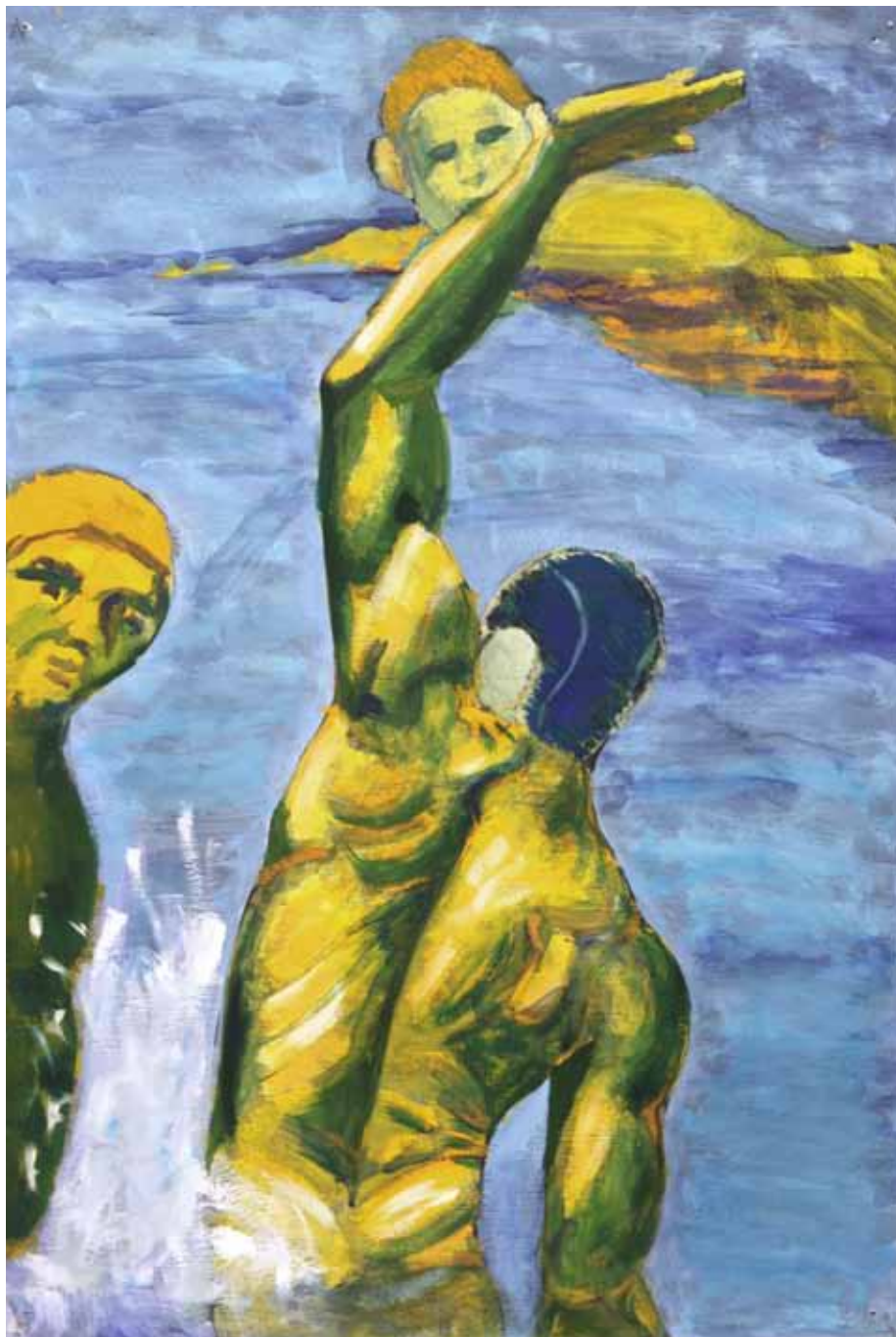
Stefanie Hudspeth "VATERPOLISTI ", ulje na kartonu 50 x 70 cm



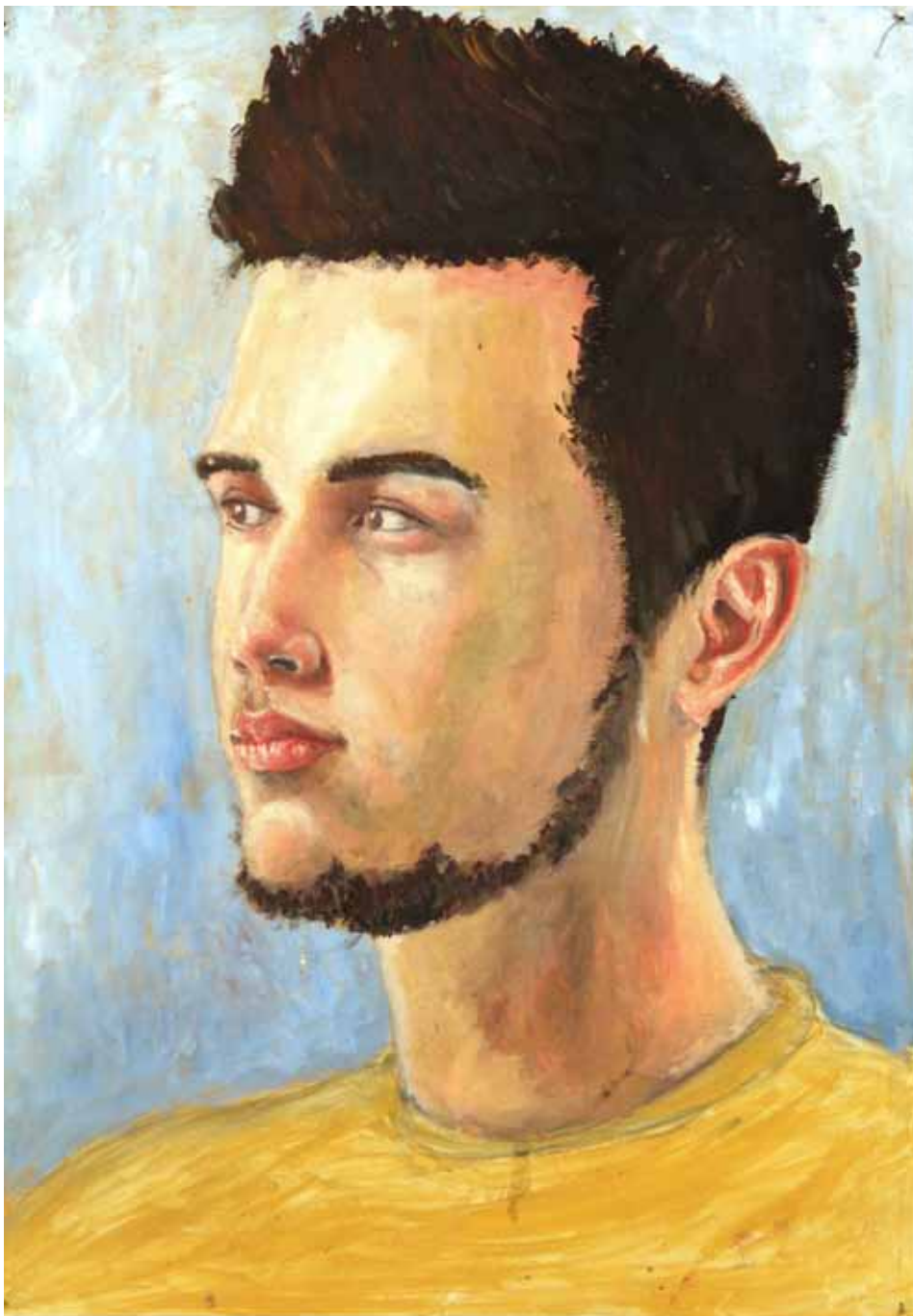
Antonio Jakobušić "VATERPOLISTI ", ulje na kartonu 50 x 70 cm



Ena Osmić "VATERPOLISTI", ulje na kartonu 50 x 70 cm



Karla Raguž "VATERPOLISTI", ulje na kartonu 70 x 50 cm



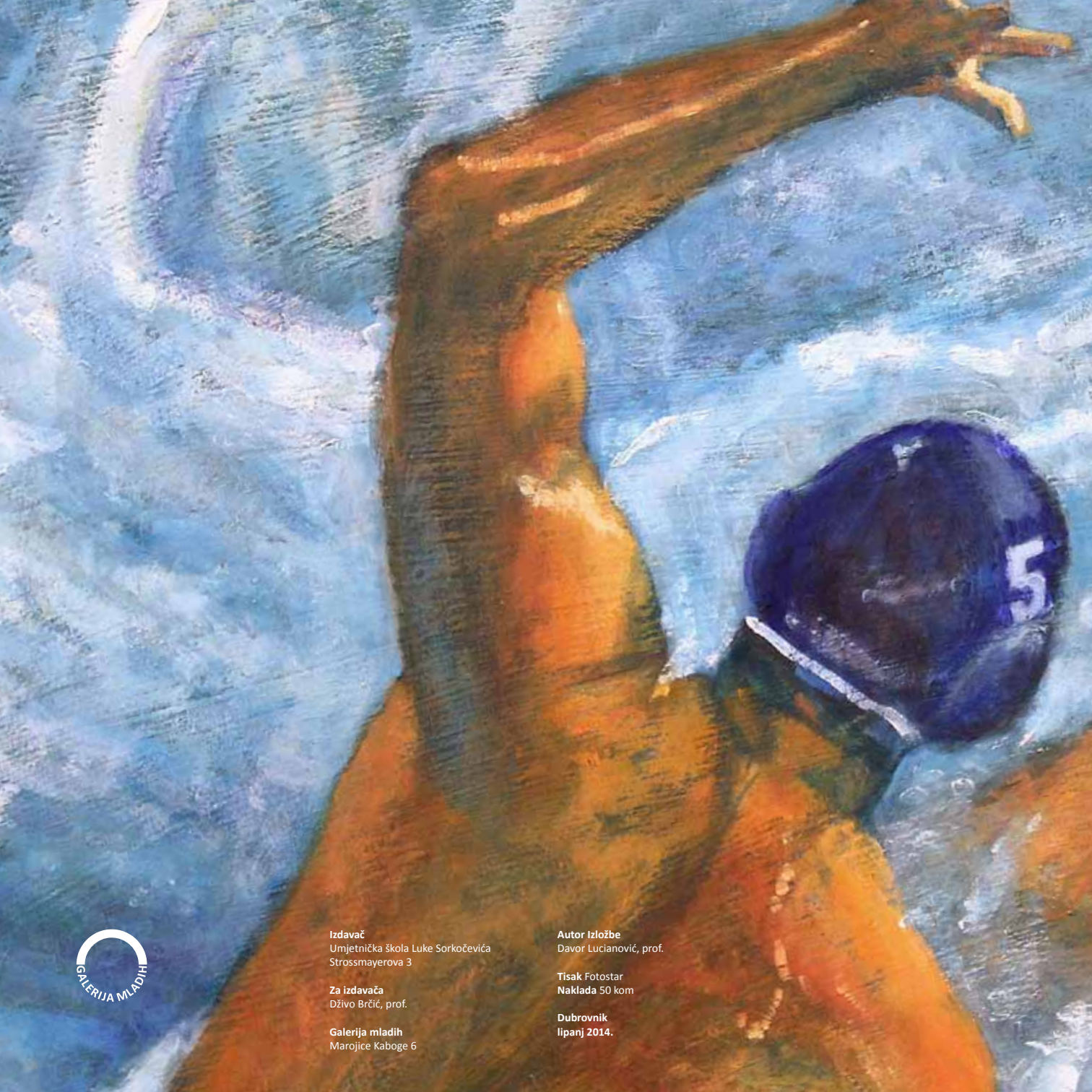
Nikola Sturica "AUTOPORTRET", ulje na kartonu 50 x 70 cm



Andrea Vukoja "AUTOPORTRET", ulje na kartonu 50 x 70 cm



Mihaela Zlojić "VATERPOLISTI", ulje na kartonu 50 x 70 cm



Izdavač
Umjetnička škola Luke Sorkočevića
Strossmayerova 3

Za izdavača
Dživo Brčić, prof.

Galerija mladih
Marojice Kaboge 6

Autor Izložbe
Davor Lucianović, prof.

Tisak Fotostar
Naklada 50 kom

Dubrovnik
lipanj 2014.