



Galerija mladih
9. lipnja 2016.

**IZLOŽBA RADOVA UČENICA I UČENIKA
2. RAZREDA SLIKARSKOG ODJELA
UMJETNIČKE ŠKOLE LUKE SORKOČEVIĆA
DUBROVNIK**

Izložba na kojoj se svojim radovima predstavljaju učenice i učenici 2. razreda Slikarskog odjela Umjetničke škole Luke Sorkočevića, treća je ovogodišnja izložba učenika naše škole. Kako sam kao mentor neposredno sudjelovao u nastavnom procesu koji je iznjedrio ove radove, ne mogu biti objektivan u njihovoj procjeni. Zato bih ovdje želio pojasniti temeljni koncept nastavnog procesa.

Linearnost, koja je bila glavna preokupacija njihovih prošlogodišnjih radova, nadograđena je i obogaćena konstruktivnim i tonskim crtežima, monokromatskim slikanjem, upoznavanjem s lokalnim tonom, vlastitom sjenom, bačenom sjenom te konačno primjenom ovih stilskih vježbi i formalnih spoznaja u slobodnom slikanju na konkretnom zadatku. Također, možete uočiti i raznolikost tehnika: od crtačkih (ugljen, kreda, olovka, pero i kist) do slikarskih tehnika (akvarel, gvaš, akril, jajčana tempera). Motivi su brižno odabrani kako bi se maksimalno istakli formalni problemi i karakteristike tehnika. Tako vidimo tradicionalne slikarske motive mrtve prirode i ljudske figure te transpoziciju klasika europske umjetnosti.

Posebno smo na ovoj izložbi prezentirali dekompoziciju Rođenja Venere Sandra Botticellija. Ulaskom u magični svijet ove slike učenici su osjetili dašak klasične mitske ljepote koja je njihovim srcima, nadam se, dala nove poticaje. Svijet slikarstva razvija univerzalna ljudska svojstva i osobine, ali i pažnju, osjetilnu i osjećajnu istančanost, i konačno kreativno mišljenje.

Ovom prilikom ne bih posebno razmatrao opus svakog učenika, ali smatram da se mogu uočiti individualne karakteristike, koje u daljnjem radu svakako namjeravam intenzivno razvijati.

Davor Lucianović, prof.







Glorija Duždević







Doris Miladin



Petrunjela Perković





Antonela Vlašić

Izdavač

Umjetnička škola Luke Sorkočevića
Strossmayerova 3

Za izdavača

Dživo Brčić

Galerija mladih

Marojice Kaboge 6

Autor izložbe

Davor Lucianović, prof

Dizajn

Maro Krile, prof

Tisak Fotostar

Naklada 50 kom

Dubrovnik

lipanj 2016.

