

Zapisnik o pregledu i ocjeni ponuda

REPUBLIKA HRVATSKA

DUBROVAČKO – NERETVANSKA ŽUPANIJA

UMJETNIČKA ŠKOLA LUKE SORKOČEVIĆA DUBROVNIK

20 000 Dubrovnik

Strossmayerova 3

OIB:13098701080

tel.020/324-636

e-mail: sorkocevic.hr@gmail.com

umjetnicka.skola.luke.sorkocevica@du.t-com.hr

KLASA: 400-07/26-01/15

URBROJ: 2117-36-26-15

Dubrovnik, 17.03.2026. godine

Predmet nabave: **Nabava opreme za gudačke instrumente**

Evidencijski broj jednostavne nabave: **6/2026**

ZAPISNIK O OTVARANJU, PREGLEDU I OCJENI PONUDA

- 1.) **Naručitelj:** Umjetnička škola Luke Sorkočevića, Strossmayerova 3, 20 000 Dubrovnik
- 2.) **Predmet nabave:** Nabava opreme za gudačke instrumente
- 3.) **Vrsta postupka i zakonska osnova za provođenje postupka nabave:** jednostavna nabava
- 5.) **Procijenjena vrijednost nabave:** 4.066,00 (eura bez PDV)
- 6.) **Osigurana sredstva za predmetnu nabavu:** 4.066,00 (eura bez PDV-a)
- 7.) **Poziv na dostavu ponuda br. 6/2026 od 04.03.2026. godine,** otpremljen na adrese gospodarskih subjekata kako slijedi:
 - a) spak.trgovina@zg.t-com.hr
 - b) tomislav@musicshop.hr

8.) **Ponude su otvorili predstavnici naručitelja dana: 17.03.2026. godine.**

9.) **Analitički prikaz pravovremeno zaprimljenih ponuda:**

Naziv i sjedište ponuditelja	Euromusic agency d.o.o., Čakovec		
Broj i datum ponude	260000157 od 13.03.2026.		
Cijena ponude: BEZ PDV S PDV	3.199,20 eura bez PDV-a, 3.999,00 eura s PDV-om		
OCJENA PONUDE (valjana/nevaljana)	+		

Objašnjenja oznaka: + (udovoljava)

- (ne udovoljava)

n/p (nije primjenjivo)

10.) Kriterij za odabir ponude: najniža cijena

11.) Ponude rangirane prema kriteriju odabira:

a) Ponuda broj 260000157 od 13.03.206., 3.199,20 eura bez PDV-a, 3.999,00 eura s PDV-om

12.) Ponuda broj 260000157 od 13.03.206., 3.199,20 eura bez PDV-a, 3.999,00 eura s PDV-om koja ispunjava uvjete i zahtjeve iz poziva za dostavu ponuda od 23.01.2025. godine, stoga se predlaže odabir iste

14. Otvaranje, pregled i ocjena ponuda završena 17.03.2026.g. u 12:00 sati.

15.) Ovjeravaju predstavnici Naručitelja:

- Nastasja Palčok

-Ani Stjepanović

-Marina Vlašić

