



Cijanotipija



Galerija mladih, Branitelja Dubrovnika 45
9. lipnja 2026.



UMJETNIČKA ŠKOLA LUKE SOROKOVIĆA DUBROVNIK

CIJANOTIPIJA – umjetnička radionica s Eliom Friganović

U sklopu programa *Mladi akademski umjetnici u Galeriji mladih*, učenici 2. i 3. razreda Slikarskog odjela Umjetničke škole Luke Sorkočevića sudjelovali su na radionici cijanotipije koju je vodila mlada umjetnica Elia Friganović.

Elia Friganović školovala se u Dubrovniku na Slikarskom odjelu Umjetničke škole Luke Sorkočevića, studirala na Akademiji likovnih umjetnosti u Zagrebu, a diplomirala na China Academy of Art. U svom umjetničkom radu istražuje ekologiju, biosemiotiku, održive modele umjetničke produkcije te medije instalacije, skulpture i multimedije.

Na radionici učenici su se upoznali s cijanotipijom, jednom od grafičkih tehnika koja je svoju primjenu imala i u fotografiji, a koja se temelji na djelovanju svjetlosti na fotoosjetljive kemikalije, stvarajući prepoznatljive intenzivno plave otiske. Kroz uvodno predavanje umjetnica je predstavila povijest ove tehnike te na vlastitim radovima i primjerima suvremenih umjetničkih praksi pokazala njezine mogućnosti primjene na papiru, tekstu i drugim podlogama. Učenicima je predstavila i svoj kratki eksperimentalni film nastao kombinacijom različitih medija, čije je ishodište upravo tehnika cijanotipije.

U praktičnom dijelu radionice učenici su izrađivali vlastite predloške crtajući crnim akrilikom na prozirnim folijama, a zatim su, koristeći principe kolaža, oblikovali kompozicije od biljnih elemenata i pronađenih predmeta iz neposrednog okoliša škole. Na prethodno pripremljenim papirima aplicirali su odabrane motive te procesom izlaganja sunčevoj svjetlosti, ispiranjem vodom i završnom obradom dobili autorske radove karakteristične plave koloristike.

Radionica je završila kolektivnim radom na velikom platnu, pri čemu su učenici zajednički istraživali mogućnosti kompozicije. Nastali radovi svjedoče o kreativnom istraživanju, suradnji i neposrednom iskustvu susreta s alternativnim fotografskim procesima.

Sudionici radionice:

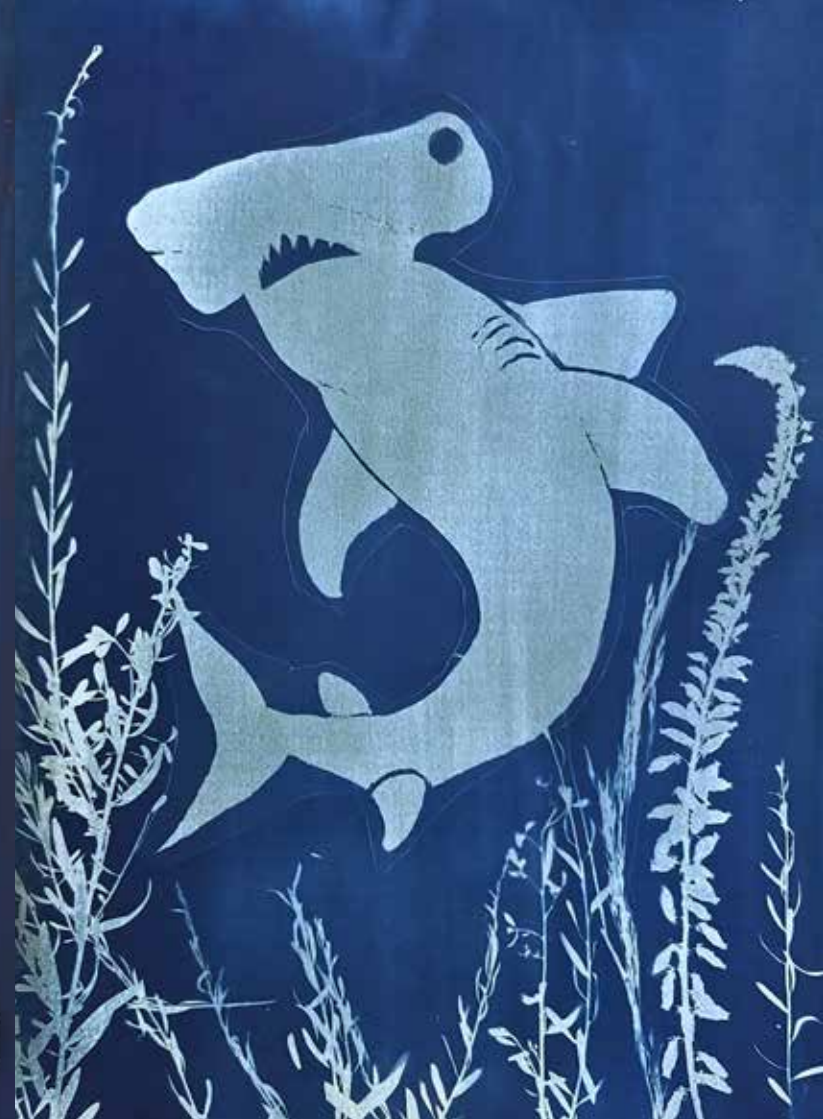
Margarita Baće, Emanuela Đuraš, Maris Đurašić, Lara Gučić, Dalia Kličan, Oliver Miletović, Sara Tršić, Karla Bačić, Hana Dedović, Rīta Erak, Nika Kralj, Božidar Margić, Nika Matana, Nikoleta Milošević, Anamarija Nadilo, Marta Njirić, Ines Obad, Lara Radetić, Kristian Rajačić, Lucija Salatić, Petar Tepšić i Lea Naomi Wormann.

Ivana Selmani, prof. savjetnik





C'est la vie

















CHOOSE LIFE
CHOOSE A JOB
CHOOSE A CAREER
CHOOSE A FAMILY
CHOOSE GOING
BIG TECHNOLOGY
CHOOSE FISHING
MACHINE
COMA DISCIPLINE
AND
TRANSPOTTING
CHOLSTEROL AND
DENTAL INSURANCE







Izdavač: Umjetnička škola
Luke Sorkočevića
Strossmayerova 3

Za izdavača:
Dario Čagalj, prof.

Autor projekta i postav izložbe:
Ivana Selmani, prof. savjetnik

Dizajn kataloga: Maro Krile, prof. mentor

Tisak: Fotosar



www.usls.hr /galerija-mladih



[galerijamladih.usls](https://www.instagram.com/galerijamladih.usls)